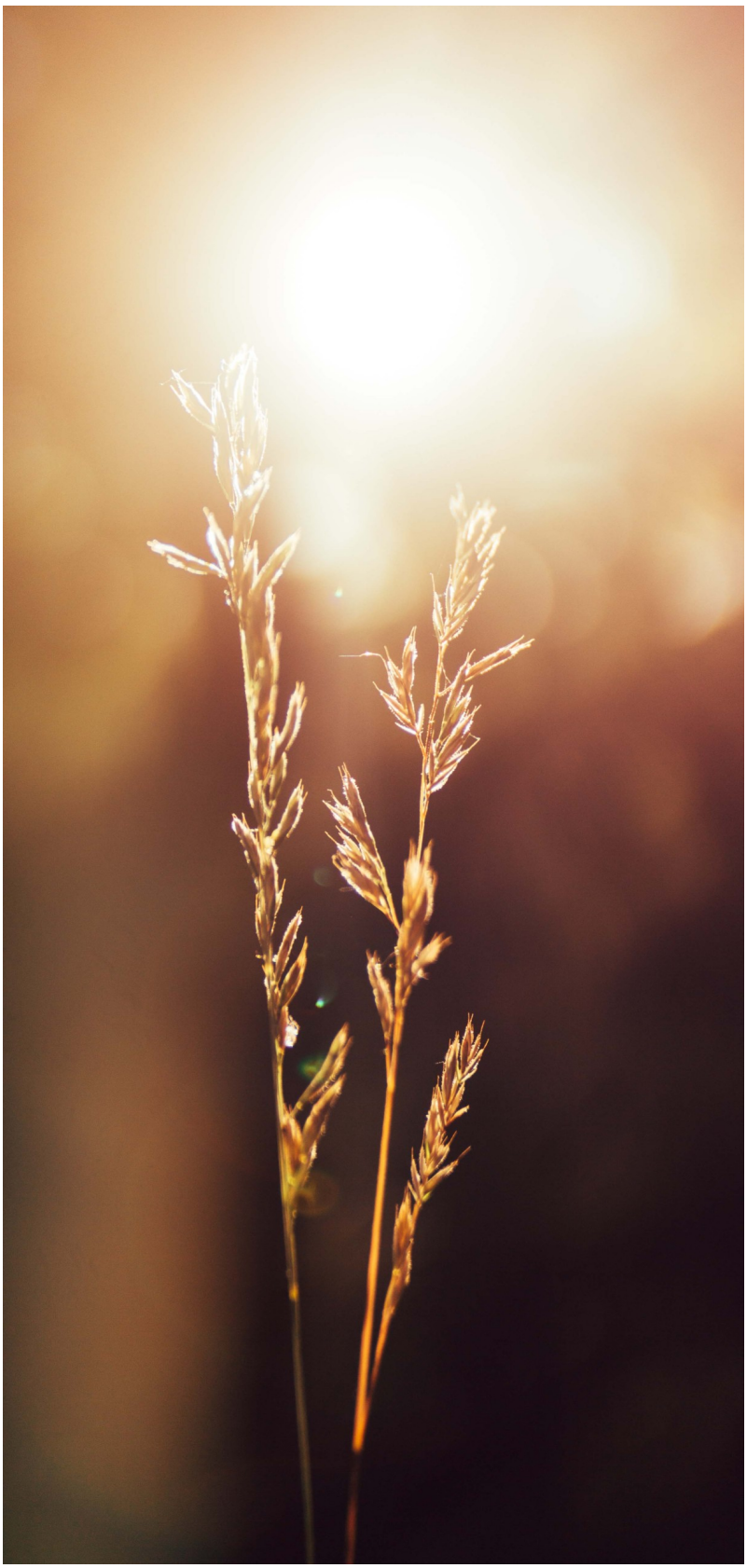
Posted on mars 12, 2022

PAROLE DE DIEU POUR LE CARÊME

2er dimanche de Carême
Dimanche 13 mars 2022



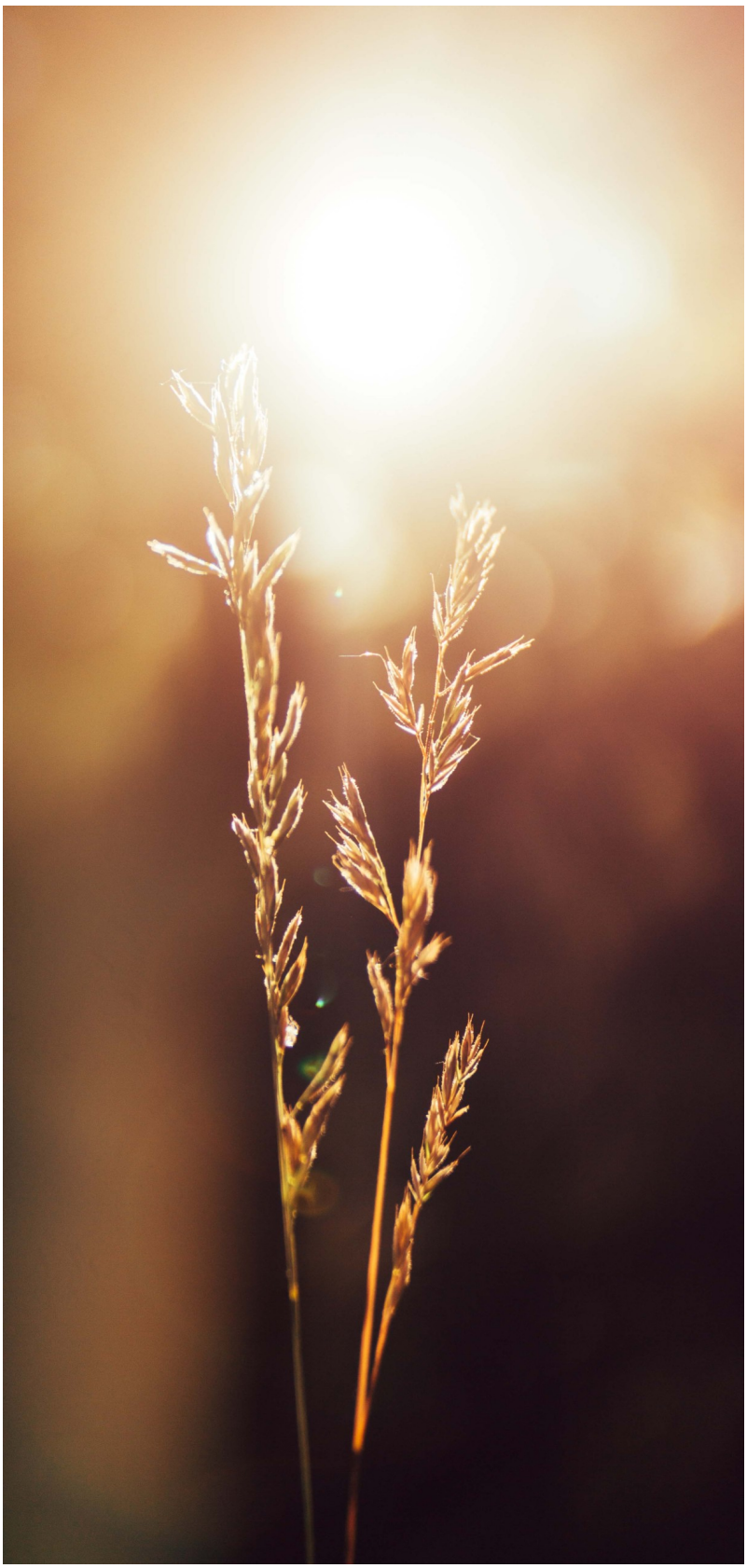


Photo by Anton Darius

on Unsplash

Mystérieux secret

Il y a, dans ce récit de la transfiguration du Seigneur, une forme de secret qui domine l'ensemble de la scène. La limitation de la révélation à Pierre, Jacques et Jean accentue l'impression. Le mutisme des disciples, à la fin du récit, achève le tout. Nous pourrions être surpris de cette chape de silence qui entoure l'évènement, le rendant bien mystérieux, au mauvais sens du terme. Ce secret doit cependant être lié au Mystère qui se révèle, à l'intimité dans laquelle pénètrent les disciples, à la pudeur nécessaire à la relecture de l'expérience mystique à laquelle ils sont conviés. Ce qui se passe à l'intérieur de la nuée donne le sens, la direction, à la vie de Jésus. Il est celui qui est venu achever la Loi (écrite par Moïse) et les prophéties (dont Élie reste la grande figure). Il est celui qui est le Fils bien-aimé du Père, venu porter au monde la parole divine. Il est celui que nous devons écouter pour entrer dans la Vie. En fin de compte, le secret qui suinte de toute part dans ce récit n'est pas destiné à être tenu hors d'attente des hommes comme dans une loge maçonnique, mais il est un secret d'amour qui a besoin, pour être connu, d'être révélé comme mystère dans l'intimité de la vie, par la pudeur de l'Évangile. Au cœur du carême, la Transfiguration anticipe la révélation du grand secret de Dieu qui éclatera au jour de Pâques : *Dieu a tant aimé le monde qu'il a donné son Fils unique, non pas pour juger le monde, mais pour que par lui le monde soit sauvé*. Puissions-nous pénétrer ce mystérieux secret pour en devenir chaque jour les témoins authentiques.



Ce commentaire de l'Écriture est paru dans la revue ***Magnificat*** de mars 2022.

Magnificat est une revue mensuelle qui vous accompagne chaque jour sur le chemin de la prière de l'Église et vous aide à développer votre vie spirituelle. Tous les jours, *Magnificat* vous propose les textes de la **messe**, deux temps de **prière**, le matin et le soir, inspirés de la liturgie des Heures, des textes de **méditation** de grands auteurs chrétiens. Chaque mois, des **articles spirituels** et des œuvres d'art sacré et leur commentaire vous invitent **à puiser dans les trésors de l'Église**.

Pour découvrir la revue et vous abonner, rendez-vous ici.